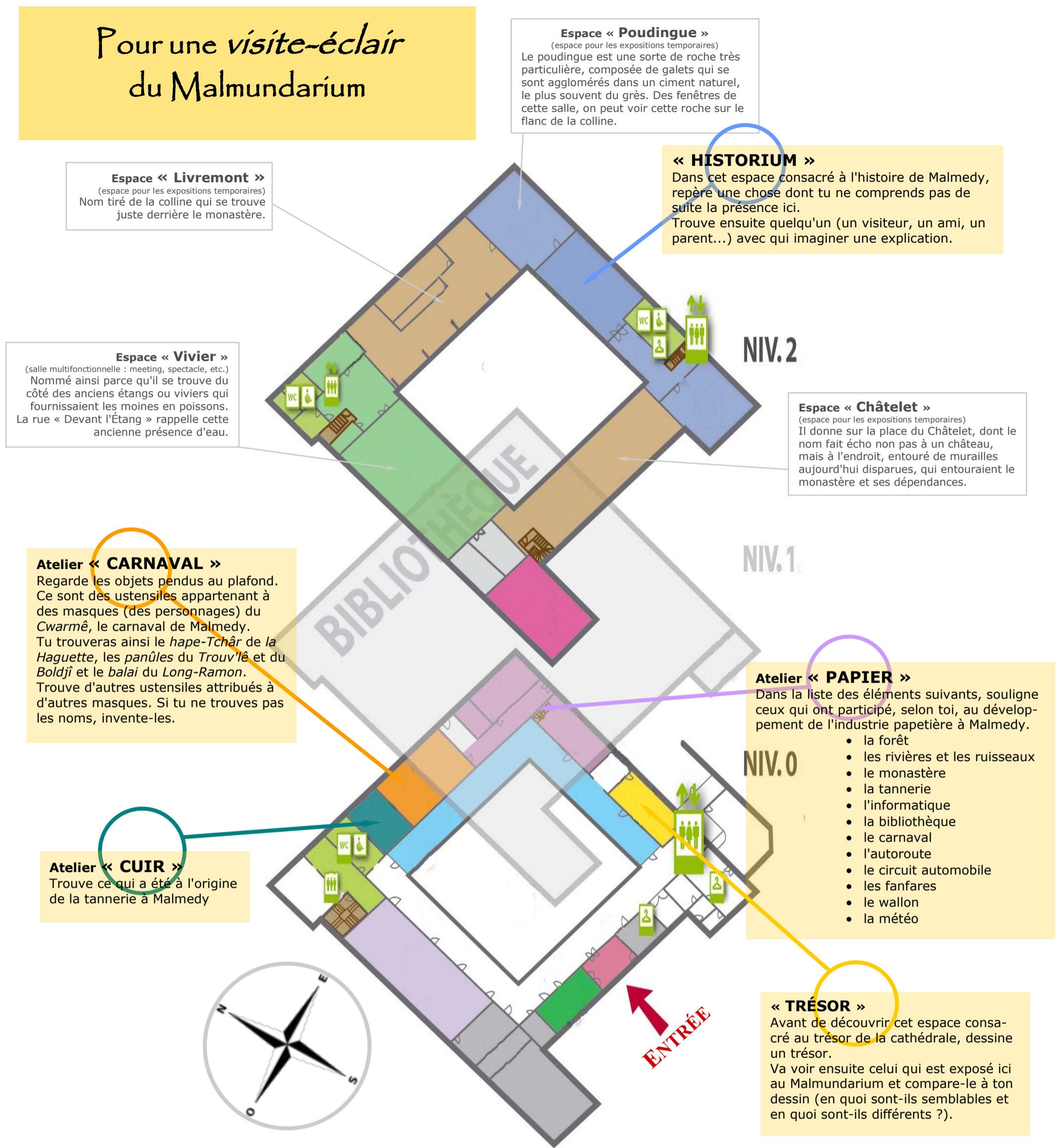


Pour une *visite-éclair* du Malmundarium



Espace « Livremont »
(espace pour les expositions temporaires)
Nom tiré de la colline qui se trouve juste derrière le monastère.

Espace « Poudingue »
(espace pour les expositions temporaires)
Le poudingue est une sorte de roche très particulière, composée de galets qui se sont agglomérés dans un ciment naturel, le plus souvent du grès. Des fenêtres de cette salle, on peut voir cette roche sur le flanc de la colline.

« HISTORIUM »
Dans cet espace consacré à l'histoire de Malmedy, repère une chose dont tu ne comprends pas de suite la présence ici.
Trouve ensuite quelqu'un (un visiteur, un ami, un parent...) avec qui imaginer une explication.

Espace « Vivier »
(salle multifonctionnelle : meeting, spectacle, etc.)
Nommé ainsi parce qu'il se trouve du côté des anciens étangs ou viviers qui fournissaient les moines en poissons. La rue « Devant l'Étang » rappelle cette ancienne présence d'eau.

Espace « Châtelet »
(espace pour les expositions temporaires)
Il donne sur la place du Châtelet, dont le nom fait écho non pas à un château, mais à l'endroit, entouré de murailles aujourd'hui disparues, qui entouraient le monastère et ses dépendances.

Atelier « CARNAVAL »
Regarde les objets pendus au plafond. Ce sont des ustensiles appartenant à des masques (des personnages) du *Cwarmê*, le carnaval de Malmedy. Tu trouveras ainsi le *hape-Tchâr de la Hagquette*, les *panûles du Trouv'lê* et du *Boldjî* et le *balai du Long-Ramon*. Trouve d'autres ustensiles attribués à d'autres masques. Si tu ne trouves pas les noms, invente-les.

Atelier « PAPIER »
Dans la liste des éléments suivants, souligne ceux qui ont participé, selon toi, au développement de l'industrie papetière à Malmedy.

- la forêt
- les rivières et les ruisseaux
- le monastère
- la tannerie
- l'informatique
- la bibliothèque
- le carnaval
- l'autoroute
- le circuit automobile
- les fanfares
- le wallon
- la météo

Atelier « CUIR »
Trouve ce qui a été à l'origine de la tannerie à Malmedy

« TRÉSOR »
Avant de découvrir cet espace consacré au trésor de la cathédrale, dessine un trésor.
Va voir ensuite celui qui est exposé ici au Malmundarium et compare-le à ton dessin (en quoi sont-ils semblables et en quoi sont-ils différents ?).

Que tu aies pu faire une *visite-éclair* ou une visite plus fouillée,

- **repère** sur ce plan l'endroit, l'objet, la vitrine, la vidéo, le son, le détail... que tu as préféré découvrir au Malmundarium.

Au dos de l'ancienne photo (à disposition à l'accueil) figurant le kiosque de Malmedy :

- **nomme** ou **dessine** cet élément que tu as préféré,
- **indique** l'espace dans lequel tu l'as découvert et
- **écris** pourquoi tu apprécies tant cet élément.

Avant de quitter les lieux, merci de **remettre** à l'accueil cette carte postale personnalisée. Nous garderons ainsi une trace de ton passage au Malmundarium.

L'équipe d'animation

Sache que tu peux revenir au Malmundarium avec ta classe, pour une visite plus fouillée.

Une visite accompagnée est envisageable (en contactant le Malmundarium).

Un dossier pédagogique est à la disposition des professeurs à l'accueil ou en téléchargement gratuit à l'adresse <http://www.malmundarium.be/dossiers-pedagogiques.html>.

Malmundarium
Place du Châtelet, 10 - 4960 Malmedy
080 / 799 668
info@malmundarium.be